

◆初心者向け：はじめてコンパウンドプロセス 2 軸押出機のスクリーューデザインをする方（経験の浅い方）に

# はじめてのコンパウンドプロセス 2 軸押出機スクリーューデザイン

●得られる知識：スクリーューパーツの機能／スクリーュー構成のデザイン技術

\*コンパウンドプロセス 2 軸押出機は、プラスチック産業において合成プロセスと並び、きわめて重要な位置付けとされ、自動車部品をはじめとする各種用途のコンパウンド製造のため、世界各国で活用されています。しかしながら、コンパウンド製造の技術であるスクリーュー構成のデザインは、(シミュレーションソフトが普及した現代であってもなお)その複雑な機能・ブラックボックス的メカニズムから熟練が要求されます。本講座では、コンパウンドメーカーに約 30 年在籍し、コンパウンド研究に携わった講師が、短時間で単純化した手法と演習により、“はじめての方が”簡単に材料に適したスクリーュー構成のデザイン技術を習得するものです。

・開催日時 2019 年 8 月 8 日（木）13 時 00 分～16 時 30 分 ・会場 きゅりあん（4 階第 1 グループ室）東京都品川区東大井 5-18-1  
・参加費 正会員（個人・法人）28,800 円 一般（会員外）33,800 円（いずれもテキスト、資料代を含む）

■講師および講義内容

| 担当講師   | 講義内容   |
|--|--|
| <p>2019 年 8 月 8 日（木）<br/>13 時 00 分～16 時 00 分</p> <p>ワシオプラスチック研究所<br/>所長 鷲尾 裕之氏</p> <p>●講師プロフィール<br/>理研ビニル工業株式会社（現リケンテクノス）で特許戦略に長年従事。同社退社後、特許戦略・ポリマー技術コンサルタントとして活躍している。</p> | <p>1. はじめに——2 軸押出機とは</p> <p>(1) 分散と分配の理論</p> <p>(2) スクリーューパーツとその機能 ——理論的表現と感覚的表現</p> <p>(3) スクリーュー構成</p> <p>①材料別スクリーュー構成典型例</p> <p>②スクリーュー構成典型例の相違とは</p> <p>2. 演習とその解説</p> <p>(1) 液晶ポリマー／充填材</p> <p>(2) ポリサルフォン／充填材（導電）</p> <p>(3) ポリフェニレンエーテル／充填材（導電）</p> <p>(4) ポリオレフィン系熱可塑性エラストマー組成物</p> <p>(5) 樹脂に液添</p> <p>(6) ポリエステル／ポリオレフィンアロイ</p> <p>(7) EVA 加水分解</p> <p>(8) ポリオレフィン／ナイロンアロイ</p> <p>(9) 樹脂の脱水</p> <p>(10) PPE／ナイロンアロイ</p> <p>(11) ポリオレフィン導電（フィラー高充填）</p> <p>(12) ゴム／PP／架橋剤</p> <p>(13) ポリオレフィンの軟質化</p> <p>(14) ポリオレフィン／ゴム／充填材</p> <p>(15) ナイロン／カーボン繊維</p> <p>3. トラブル原因と対応</p> <p>4. 質疑応答</p> |